

**RUBRICA DI VALUTAZIONE**

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**ITALIANO  
CLASSI 1<sup>^</sup>-2<sup>^</sup>-3<sup>^</sup>**

DIMENSIONE DICOMPETENZA	INDICATORI	LIVELLO NON RAGGIUNTO  4 NON SUFFICIENTE	LIVELLO INIZIALE  5 NON SUFFICIENTE	LIVELLO BASE  6 SUFFICIENTE	LIVELLO INTERMEDIO  7 BUONO	LIVELLO INTERMEDIO  8 DISTINTO	LIVELLO AVANZATO  9 OTTIMO	LIVELLO AVANZATO  10 ECCELLENTE
<b>ASCOLTOE PARLATO</b>	Ascoltare testi individuando fonte, scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.  Esporre in modo chiaro e organico argomenti di studio e/o esperienze.	Anche se guidato, decodifica i messaggi in modo frammentario e lacunoso.  Comunica in modo scorretto e disorganico i contenuti delle sue conoscenze	Anche se guidato, decodifica i messaggi in modo parziale.  Comunica in modo approssimativo i contenuti delle sue conoscenze.	Decodifica sufficientemente i testi ascoltati.  Esponde in modo abbastanza chiaro le sue conoscenze.	Decodifica e analizza le informazioni in modo corretto.  Comunica in modo chiaro le sue conoscenze.  Organizza il discorso in modo abbastanza articolato.	Decodifica in modo corretto e autonomo le informazioni e le analizza in modo soddisfacente.  Comunica in modo chiaro e organico le sue conoscenze  Organizza il discorso in modo articolato e si esprime con sicurezza	Decodifica in modo corretto e autonomo; analizza le informazioni in modo ampio e dettagliato.  Comunica le sue conoscenze in modo appropriato, coerente e con apporti personali.  Organizza il discorso in modo ben articolato ed appropriato	Decodifica in modo preciso, corretto e autonomo e analizza le informazioni in modo approfondito e dettagliato.  Comunica le sue conoscenze in modo completo, coerente e appropriato con apporti personali.  Organizza il discorso in ben articolato, ricco ed efficace.
<b>LETTURAE COMPRESIONE</b>	Leggere, comprendere e analizzare testi di vario tipo.	Legge in modo alquanto stentato.  Anche se guidato, molto carente risulta la comprensione di testi anche semplici.	Legge con lievi difficoltà.  Comprende e riorganizza il testo in modo parziale, individuandone gli elementi costitutivi solo se guidato.	Legge in modo chiaro, ma poco espressivo.  Comprende le informazioni principali e individua gli elementi basilari costitutivi di un testo.	Legge in modo corretto, spedito e abbastanza espressivo.  Comprende testi di diverso tipo, individuandone gli elementi costitutivi e ricavando informazioni esplicite e in parte implicite.  Elabora sintesi organiche.	Legge in modo corretto, spedito e con espressività.  Comprende testi di diverso tipo individuando in autonomia gli elementi costitutivi, ricavando informazioni esplicite e, se guidato, implicite.  Elabora sintesi organiche e complete in autonomia.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo.  Comprende e analizza testi di diverso tipo, anche complessi, ricavando autonomamente informazioni implicite ed esplicite.  Elabora sintesi articolate e personali.	Legge in modo chiaro, corretto, sicuro ed espressivo.  Comprende e analizza qualsiasi tipo di testo, ricavando in autonomia tutte le informazioni implicite ed esplicite.  Elabora in autonomia sintesi articolate e personali

<b>SCRITTURA</b>	Produrre testi di forma diversa, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico lessicale, coerenti coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.	Anche se guidato, scrive testi scorretti dal punto di vista morfosintattico e ortografico, disorganici e frammentari.  Utilizza un linguaggio inadeguato.	Anche se guidato, scrive testi parzialmente corretti dal punto di vista morfosintattico e ortografico e poco articolati.  Utilizza un linguaggio non sempre adeguato.	Scrive testi essenzialmente corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico, non sempre pertinenti e poco articolati dal punto di vista del contenuto.  Utilizza un linguaggio semplice.	Scrive testi corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico, adeguatamente pertinenti e articolati dal punto di vista del contenuto.  Utilizza un linguaggio pertinente.	Scrive testi chiari, e corretti dal punto di vista morfosintattico e pertinenti e coerenti dal punto di vista del contenuto.  Utilizza un linguaggio appropriato	Scrive testi di vario tipo corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico, pertinenti, coesi e articolati dal punto di vista del contenuto.  Utilizza un linguaggio vario, appropriato e personale.	Scrive testi originali di vario tipo, corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico, pertinenti, coerenti e coesi e maturi, dal punto di vista del contenuto.  Utilizza un linguaggio ricco, pertinente ed appropriato con contenuti personali.
<b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>	Ampliare il patrimonio lessicale.  Riconoscere le strutture morfosintattiche della lingua.	Possiede un patrimonio o lessicale inadeguato.  Riconosce in modo frammentario le strutture morfosintattiche della lingua.	Possiede un patrimonio lessicale essenziale.  Riconosce parzialmente le parti del discorso e le strutture sintattiche della lingua.	Possiede un patrimonio lessicale semplice.  Riconosce ed è in grado di analizzare le principali strutture morfosintattiche della lingua.	Possiede un adeguato patrimonio lessicale.  Riconosce e analizza le diverse strutture morfosintattiche della lingua.	Possiede un buon patrimonio lessicale.  Riconosce ed analizza correttamente le diverse strutture morfosintattiche della lingua.	Possiede un ampio patrimonio lessicale.  Conosce e analizza con sicurezza le strutture morfosintattiche della lingua.	Possiede un patrimonio lessicale ricco  Conosce e analizza in autonomia le strutture morfosintattiche della lingua.

**RUBRICA DI VALUTAZIONE**

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**INGLESE**  
**CLASSI 1<sup>^</sup> - 2<sup>^</sup> - 3<sup>^</sup>**

DIMENSIONE DI COMPETENZA	INDICATORI	LIVELLO NON RAGGIUNTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO AVANZATO
		4 NON SUFFICIENTE	5 NON SUFFICIENTE	6 SUFFICIENTE	7 BUONO	8 DISTINTO	9 OTTIMO	10 ECCELLENTE
<b>ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)</b>	COMPRENSIONE E DELLA SITUAZIONE PROPOSTA	Scarsa comprensione della situazione proposta	Limitata comprensione della situazione proposta	Sufficiente comprensione della situazione proposta	Apprezzabile comprensione della situazione proposta	Apprezzabile comprensione della situazione proposta.	Completa comprensione della situazione proposta.	Completa comprensione della situazione proposta.
<b>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</b>	ADEGUATEZZA DEL REGISTRO LINGUISTICO	Frammentaria adeguatezza del registro linguistico	Modesta adeguatezza del registro linguistico	Essenziale adeguatezza del registro linguistico	Appropriata adeguatezza del registro linguistico	Appropriata adeguatezza del registro linguistico	Rilevante adeguatezza del registro linguistico	Rilevante adeguatezza del registro linguistico
<b>LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)</b>	RICCHEZZA LESSICALE	Carente ricchezza lessicale	Mediocre ricchezza lessicale	Sostanziale ricchezza lessicale	Apprezzabile ricchezza lessicale	Apprezzabile ricchezza lessicale	Esauritiva ricerca lessicale	Ricerca ricchezza lessicale
<b>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</b>	CORRETTEZZA MORFO SINTATTICA	Inadeguata correttezza morfo sintattica	Esigua correttezza morfo sintattica	Accettabile correttezza morfo sintattica	Discreta correttezza morfo sintattica	Appropriata correttezza morfosintattica	Curata correttezza morfosintattica	Curata correttezza morfo sintattica
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b>	INDIVIDUARE LE DIFFERENZE CULTURALI VEICOLATE DALLA LINGUA MADRE ALLA LINGUA 2	Manifesta atteggiamenti rifiuto verso la lingua2	Manifesta perplessità verso l'apprendimento della lingua2	Manifesta atteggiamenti di curiosità verso l'apprendimento della lingua2	Manifesta interesse e curiosità verso l'apprendimento della lingua2. Riconosce i propri errori e talvolta è in grado di correggerli.	Impegno e interesse verso l'apprendimento della 2 <sup>a</sup> lingua comunitaria. Riconosce i propri errori e talvolta è in grado di correggerli.	Crescente gradimento verso l'apprendimento della 2 <sup>a</sup> lingua comunitaria. Autovaluta le competenze acquisite.	Notevole gradimento verso quanto appreso nella lingua2. Autovaluta le competenze acquisite

**RUBRICA DI VALUTAZIONE**

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**2^ LINGUA COMUNITARIA-SPAGNOLO  
CLASSI 1^-2^-3^**

DIMENSIONE DI COMPETENZA	INDICATORI	LIVELLO NON RAGGIUNTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO AVANZATO
		4 NON SUFFICIENTE	5 NON SUFFICIENTE	6 SUFFICIENTE	7 BUONO	8 DISTINTO	9 OTTIMO	10 ECCELLENTE
<b>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</b>	COMPRESIONE DELLA SITUAZIONE PROPOSTA	Scarsa comprensione della situazione proposta.	Limitata comprensione della situazione proposta.	Sufficiente comprensione della situazione proposta.	Discreta comprensione della situazione proposta.	Apprezzabile comprensione della situazione proposta.	Completa comprensione della situazione proposta.	Approfondita comprensione della situazione proposta.
<b>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</b>	ADEGUATEZZA DEL REGISTRO LINGUISTICO	Frammentaria adeguatezza del registro linguistico.	Modesta adeguatezza del registro linguistico.	Essenziale adeguatezza del registro linguistico.	Buona adeguatezza del registro linguistico.	Appropriata adeguatezza del registro linguistico	Rilevante adeguatezza del registro linguistico.	Notevole adeguatezza del registro linguistico.
<b>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</b>	RICCHEZZA LESSICALE	Carente ricchezza lessicale	Mediocre ricchezza lessicale	Sostanziale ricchezza lessicale	Discreta ricchezza lessicale	Apprezzabile ricchezza lessicale	Esaustiva ricerca lessicale	Ricercata ricchezzalessicale
<b>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</b>	CORRETTEZZA MORFO SINTATTICA	Inadeguata correttezza morfo sintattica	Esigua correttezza morfosintattica	Accettabile correttezza morfosintattica	Buona correttezza morfo sintattica	Appropriata correttezza morfo sintattica	Curata correttezza morfosintattica	Accurata correttezza morfo sintattica
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b>	INDIVIDUARE LE DIFFERENZE CULTURALI VEICOLATE DALLA LINGUA MADRE ALLA LINGUA 2	Rifiuto verso l'apprendimento della 2^lingua comunitaria.	Perplessità verso l'apprendimento della 2^lingua comunitaria.	Curiosità verso l'apprendimento della 2^ lingua comunitaria.	Interesse verso l'apprendimento della 2^ lingua comunitaria. Riconosce i propri errori e talvolta è in grado di correggerli.	Impegno e interesse verso l'apprendimento della 2^ lingua comunitaria. Riconosce i propri errori e talvolta è in grado di correggerli.	Crescente gradimento verso l'apprendimento della 2^ lingua comunitaria. Autovaluta le competenze acquisite.	Notevole gradimento verso l'apprendimento della 2^ lingua comunitaria. Autovaluta le competenze acquisite.

**RUBRICA DI VALUTAZIONE**

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**RELIGIONE CATTOLICA  
CLASSI 1<sup>^</sup>-2<sup>^</sup>-3<sup>^</sup>**

DIMENSIONE DI COMPETENZA	INDICATORI	LIVELLO INIZIALE NON SUFFICIENTE	LIVELLO BASE SUFFICIENTE	LIVELLO INTERMEDIO BUONO /DISTINTO	LIVELLO AVANZATO OTTIMO/ ECCELLENTE
<b>DIO E L'UOMO</b>	Sa cogliere nelle domande dell'uomo e negli elementi principali delle grandi religioni una sincera ricerca della verità e del trascendente	Conoscenza lacunosa, minima, espressa in modo stentato	Conoscenza essenziale, basilare padronanza delle argomentazioni, espresse in modo accettabile	Conoscenza buona, esposizione corretta degli argomenti trattati, capacità di cogliere spunti interni alla disciplina	Conoscenza completa, presentazione ordinata degli argomenti, espressi in modo appropriato, con contributi personali
<b>LINGUAGGIO RELIGIOSO</b>	Comprende alcuni linguaggi specifici della comunicazione religiosa focalizzandone strutture e significati	Si esprime utilizzando un linguaggio non sempre appropriato	Si esprime utilizzando un linguaggio semplice e consueto	Si esprime adeguatamente con un linguaggio appropriato	Si esprime con interventi pertinenti padronanza e ricchezza di linguaggio
<b>BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b>	Riconosce i testi sacri delle varie religioni ed è in grado di confrontarli in modo appropriato	Possiede conoscenze non adeguate degli argomenti trattati circa la Bibbia e le altre fonti	Possiede conoscenze essenziali degli argomenti trattati circa la Bibbia e le altre fonti	Possiede conoscenze soddisfacenti degli argomenti trattati circa la Bibbia e le altre fonti	Possiede conoscenze ampie ed approfondite degli argomenti trattati circa la Bibbia e le altre fonti
<b>VALORI ETICI RELIGIOSI</b>	Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici, nel rispettoso confronto dialogico, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.	Ha maturato, in modo poco adeguato, il significato dei sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani	Ha maturato, in modo abbastanza completo, il significato dei sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani	Ha maturato, in modo soddisfacente, il significato dei sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani	Ha maturato, in modo esaustivo, il significato dei sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani

**RUBRICA DI VALUTAZIONE**

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**ARTE E IMMAGINE  
CLASSI 1<sup>^</sup>-2<sup>^</sup>-3<sup>^</sup>**

DIMENSIONE DI COMPETENZA	INDICATORI	LIVELLO NON RAGGIUNTO 4 NON SUFFICIENTE	LIVELLO INIZIALE 5 NON SUFFICIENTE	LIVELLO BASE 6 SUFFICIENTE	LIVELLO INTERMEDIO 7 BUONO	LIVELLO INTERMEDIO 8 DISTINTO	LIVELLO AVANZATO 9 OTTIMO	LIVELLO AVANZATO 10 ECCELLENTE
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	Produrre messaggi visivi. Conoscere e applicare i codici del linguaggio visivo.	<b>L'alunno:</b> produce messaggi visivi non adeguati allo scopo comunicativo; conosce in modo lacunoso le regole dei codici del linguaggio visivo e non sa applicarle autonomamente ;conosce in maniera lacunosa strumenti e tecniche e non sa usarli autonomamente opera in modo poco consapevole e necessita di guida.	<b>L'alunno:</b> Produce messaggi visivi poco adeguati allo scopo comunicativo; conosce in modo superficiale le regole dei codici del linguaggio visivo e spesso non sa applicarle; conosce in modo carente strumenti e tecniche e li usa con incertezze; opera in modo poco produttivo e spesso necessita di guida.	<b>L'alunno:</b> produce messaggi visivi essenzialmente adeguati allo scopo comunicativo; conosce e applica le regole dei codici del linguaggio visivo in modo essenziale; conosce strumenti e tecniche in modo essenziale e li utilizza con qualche incertezza; opera con una certa autonomia.	<b>L'alunno:</b> produce messaggi visivi consapevoli, creativi e originali; conosce le regole dei codici e del linguaggio visivo e le applica; conosce e utilizza strumenti e tecniche, opera con un metodo di lavoro adeguatamente organizzato.	<b>L'alunno:</b> Produce messaggi visivi piuttosto originali; conosce le regole dei codici del linguaggio visivo in modo adeguato e le applica anche in alcune situazioni nuove; conosce e utilizza in modo consapevole strumenti e tecniche; opera con un metodo di lavoro organizzato.	<b>L'alunno:</b> Produce messaggi visivi consapevoli, creativi e molto originali., conosce approfonditamente le regole dei codici del linguaggio visuale in maniera completa e le applica proponendo soluzioni innovative; padroneggia in maniera completa ed esaustiva strumenti e tecniche; opera con competenza utilizzando un metodo di lavoro molto efficace.	<b>L'alunno:</b> Produce messaggi visivi consapevoli, creativi e molto originali; conosce le regole dei codici del linguaggio visivo in modo completo e le applica in situazioni nuove, proponendo soluzioni originali e creative; conosce e padroneggia in modo completo ed esaustivo l'uso di strumenti e tecniche; utilizza un metodo di lavoro molto efficace e tradizionale

<p><b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b></p>	<p>Descrivere testi visivi</p>	<p>Descrive e osserva vari testi visivi con molte incertezze e spesso necessita di guida; legge vari testi visivi con molte difficoltà e spesso non riconosce i codici più elementari.</p>	<p>Descrive e osserva vari testi visivi con alcune incertezze e a volte necessita di guida; legge vari testi visivi con qualche difficoltà e a volte non riconosce codici.</p>	<p>Descrive e osserva vari testi visivi in modo essenziale e mostra un metodo organico; legge vari testi visivi in maniera essenzialmente corretta e riconosce alcune regole e codici.</p>	<p>Descrive e osserva vari testi visivi in modo appropriato e mostra un metodo piuttosto organico e logico; legge vari testi visivi in modo corretto e abbastanza appropriato, riconosce regole, codici e scelte stilistiche.</p>	<p>Descrive e osserva vari testi visivi in modo appropriato e mostra un metodo piuttosto organico e logico; legge vari testi visivi in modo corretto e appropriato e riconosce regole, codici e scelte stilistiche.</p>	<p>Descrive e osserva vari testi visivi in modo completo ed esaustivo e mostra un metodo organico e logico; legge vari testi visivi con padronanza e comprende facilmente, in modo completo regole, codici, significati e scelte stilistiche;</p>	<p>Descrive e osserva vari testi visivi in modo completo ed esaustivo e mostra un metodo organico e logico; legge vari testi visivi con padronanza e comprende agevolmente, in modo completo regole, codici, significati e scelte stilistiche</p>
<p><b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b></p>	<p>Conoscere ambienti e contenuti del patrimonio storico-artistico</p>	<p>Conosce in maniera scarsa i contenuti relativi all'ambiente e al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; possiede scarsa sensibilità alle problematiche ambientali e a quelle del patrimonio storico-artistico.</p>	<p>Conosce in modo non sufficientemente approfondito i contenuti relativi all'ambiente e al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; possiede una certa sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico ma non riesce a proporre soluzioni di intervento.</p>	<p>Conosce in modo sufficiente, ma non sempre approfondito, i contenuti relativi all'ambiente e al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; possiede una certa sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico ma non riesce ad proporre soluzioni di intervento.</p>	<p>Conosce in modo appropriato e articolato i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; possiede sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico e propone per essi soluzioni di intervento.</p>	<p>Conosce in modo appropriato e articolato i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; possiede sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico e propone per essi soluzioni di intervento originali e creative.</p>	<p>Padroneggia in modo completo ed esaustivo le conoscenze relative all'ambiente, al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; possiede spiccata sensibilità verso l'ambiente e al patrimonio storico-artistico e propone per essi soluzioni di intervento organiche originali e creative;</p>	<p>Padroneggia in modo completo ed esaustivo le conoscenze relative all'ambiente, al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; possiede spiccata sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico e propone per essi soluzioni di intervento organiche originali e creative.</p>

**RUBRICA DI VALUTAZIONE**

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**MUSICA  
CLASSI 1<sup>^</sup>-2<sup>^</sup>-3<sup>^</sup>**

DIMENSIONE DI COMPETENZA	INDICATORI	LIVELLO NON RAGGIUNTO 4 NON SUFFICIENTE	LIVELLO INIZIALE 5 NON SUFFICIENTE	LIVELLO BASE 6 SUFFICIENTE	LIVELLO INTERMEDIO 7 BUONO	LIVELLO INTERMEDIO 8 DISTINTO	LIVELLO AVANZATO 9 OTTIMO	LIVELLO AVANZATO 10 ECCELLENTE
<b>ASCOLTARE, ANALIZZARE E RAPPRESENTARE I FENOMENI SONORI E I LINGUAGGI MUSICALI</b>	Percepisce e analizza i suoni e i rumori presenti nell'ambiente. Riconosce e classifica gli strumenti musicali	Non riesce ad analizzare i suoni e rumori e riconoscere e classificare gli elementi del linguaggio musicale solo se sollecitato	Analizza suoni e rumori, classifica gli elementi del linguaggio musicale solo se sollecitato	Analizza suoni e Rumori, classifica gli elementi del linguaggio musicale in modo abbastanza corretto	Analizza suoni e rumori, classifica gli elementi del linguaggio musicale in modo corretto	Analizza suoni e rumori, classifica gli elementi del linguaggio musicale in modo Corretto e creativo	Analizza suoni e rumori , classifica gli elementi del linguaggio musicale in modo attivo e consapevole	<b>Analizza suoni e rumori , classifica gli elementi del linguaggio musicale in modo attivo, consapevole e creativo</b>
<b>ESPRIMERSI CON IL CANTO E LA MUSICA</b>	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione	Non riesce a eseguire brani vocali o strumentali	Esegue brani strumentali o vocali solo se sollecitato	Esegue brani vocali o strumentali in modo abbastanza corretto	Esegue brani vocali e strumentali in modo corretto	Esegue brani vocali e strumentali curando l'intonazione e l'espressività	Esegue brani vocali e strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione	Esegue brani vocali e strumentali a memoria curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione
<b>CONOSCERE E RICONOSCERE I PRINCIPALI GENERI, STILI E FORME MUSICALI DELLE EPOCHE STORICHE TRATTATE.</b>	Conosce i generi, gli stili e le forme musicali delle varie epoche storiche	Non conosce gli argomenti di storia della musica	Conosce in modo parziale gli argomenti di storia della musica	Conosce in modo sufficiente gli argomenti di storia della musica	Conosce in modo appropriato e consapevole gli argomenti di storia della musica	Conosce in modo appropriato, consapevole e approfondito gli argomenti di storia della musica	Conosce in modo appropriato, consapevole e approfondito gli argomenti di storia della musica e riconosce gli stili e le forme musicali	Conosce in modo eccellente e originale, gli argomenti di storia della musica e riconosce gli stili e le forme musicali.



**RUBRICA DI VALUTAZIONE**

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**SCIENZE MOTORIE  
CLASSI 1<sup>^</sup>-2<sup>^</sup>-3<sup>^</sup>**

DIMENSIONE DI COMPETENZA	INDICATORI	LIVELLO NON RAGGIUNTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO AVANZATO
		4 NON SUFFICIENTE	5 NON SUFFICIENTE	6 SUFFICIENTE	7 BUONO	8 DISTINTO	9 OTTIMO	10 ECCELLENTE
<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo'</b>	<p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro</p> <p>Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche</p>	<p>Riconosce con difficoltà alcune parti del corpo</p> <p>Non riesce a mettere in pratica semplici schemi motori di base</p>	<p>Riconosce alcune parti del corpo</p> <p>Mette in pratica solo alcuni schemi motori di base</p>	<p>Riconosce parti del corpo</p> <p>Mette in pratica solo alcuni schemi motori di base</p>	<p>Riconosce parti del corpo</p> <p>Mette in pratica con quasi tutti gli schemi motori di base</p>	<p>Riconosce con consapevolezza parti del corpo</p> <p>Mette in pratica tutti gli schemi motori di base</p>	<p>Riconosce con consapevolezza parti del corpo</p> <p>Mette in pratica con sicurezza tutti gli schemi motori di base</p>	<p>Riconosce con consapevolezza parti del corpo</p> <p>Mette in pratica con sicurezza tutti gli schemi motori di base.</p> <p>Approfondisce gli apprendimenti e riesce a metterli in relazione in modo ottimale.</p>
<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa – espressive</b>	<p>Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti.</p> <p>Comprendere il linguaggio dei gesti</p>	<p>Utilizza con difficoltà il corpo e il movimento per esprimersi.</p> <p>Non decodifica il linguaggio dei gesti</p>	<p>Utilizza il corpo e il movimento per esprimersi,</p> <p>Comprende parzialmente il linguaggio dei gesti</p>	<p>Utilizza il corpo e il movimento per esprimersi e comunicare alcuni stati d'animo</p> <p>Comprende in modo sufficiente il linguaggio dei gesti</p>	<p>Utilizza il corpo e il movimento per esprimersi e comunicare i suoi stati d'animo</p> <p>Comprende con discreta autonomia il linguaggio dei gesti</p>	<p>Utilizza il corpo e il movimento per esprimersi e comunicare adeguatamente i suoi stati d'animo</p> <p>Comprende adeguatamente il linguaggio dei gesti</p>	<p>Utilizza il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti in modo consapevole</p> <p>Comprende pienamente il linguaggio dei</p>	<p>Utilizza in modo più che consapevole il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti.</p> <p>Comprende pienamente il</p>

							gesti	linguaggio dei gesti trasformandoli con fantasia e armonia.
<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>	Applicare correttamente modalità esecutiva di numerosi giochi di movimento e pre-sportivi, individuali e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il corpo accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle	Partecipa in modo passivo e non rispetta le regole	Partecipa e rispetta le regole solo per tempi brevi	Partecipa ai giochi ma non sempre rispetta le regole	Partecipa ai giochi e rispetta le regole.	Partecipa con entusiasmo ai giochi e rispetta sempre le regole	Partecipa attivamente a giochi e rispetta sempre e regole	Partecipa attivamente e in forma propositiva ai giochi, rispetta sempre ed aiuta a far rispettare le regole.
<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	Utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.	Utilizza in modo scorretto e inappropriato gli spazi di attività.	Utilizza in modo parzialmente corretto e poco appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.	Utilizza in modo sufficientemente corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.	Utilizza in maniera adeguata gli attrezzi e gli spazi di attività.	Utilizza in modo consapevole e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.	Utilizza in modo collaborativo, corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.	Utilizza in modo propositivo, collaborativo, corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.

**RUBRICA DI VALUTAZIONE**

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**STORIA  
CLASSI 1<sup>^</sup>-2<sup>^</sup>3<sup>^</sup>**

DIMENSIONE DI COMPETENZA	INDICATORI	LIVELLO NON RAGGIUNTO 4 NON SUFFICIENTE	LIVELLO INIZIALE 5 NON SUFFICIENTE	LIVELLO BASE 6 SUFFICIENTE	LIVELLO INTERMEDIO 7 BUONO	LIVELLO INTERMEDIO 8 DISTINTO	LIVELLO AVANZATO 9 OTTIMO	LIVELLO AVANZATO 10 ECCELLENTE
<b>USO DELLE FONTI</b>	Riconoscere e leggere vari tipi di fonte storica, ricavandone informazioni.	Riconosce le fonti in modo frammentario e lacunoso.	Riconosce e usa vari tipi di fonti in modo parzialmente corretto.	Riconosce e usa vari tipi di fonti in modo essenzialmente corretto.	Conosce e usa correttamente fonti di tipo diverso per acquisire informazioni.	Ha una buona conoscenza dell'uso delle fonti di tipo diverso per acquisire informazioni.	Distingue, conosce e usa fonti di diverso tipo in modo corretto, completo e autonomo per acquisire informazioni.	Distingue, conosce e usa le fonti di diverso tipo in modo, corretto, approfondito e autonomo per acquisire informazioni
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	Selezionare e organizzare le informazioni.  Individuare processi e trasformazioni tra i fenomeni studiati.	Anche se guidato, seleziona e organizza in modo inadeguato informazioni.  Non individua o individua in modo scorretto semplici relazioni tra gli eventi.	Seleziona e organizza in modo parziale poche informazioni principali.  Anche se guidato, individua con difficoltà alcune delle principali relazioni.	Seleziona e organizza in modo essenziale semplici informazioni.  Se guidato, individua le relazioni principali tra gli eventi.	Seleziona e organizza in modo corretto informazioni di diverso tipo.  Individua relazioni tra gli eventi.	Seleziona e organizza in modo autonomo informazioni di diverso tipo.  Individua in autonomia le relazioni tra gli eventi.	Seleziona ed esamina in modo autonomo e approfondito informazioni di diverso tipo.  Individua con sicurezza le relazioni tra gli eventi.	Seleziona ed esamina in modo autonomo e approfondito informazioni anche complesse.  Individua in modo efficace e con sicurezza le relazioni tra gli eventi.
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	Conoscere e comprendere aspetti e strutture degli eventi storici.  Collocare i fatti storici nello spazio e nel tempo.	Conosce in modo frammentario e inadeguato pochi aspetti degli eventistorici e dei quadri di civiltà.	Conosce in modo superficiale eventi storici e quadri di civiltà.  Anche se guidato, usa in modo frammentario gli strumenti concettuali della disciplina.	Conosce le linee essenziali degli eventi storici e quadri di civiltà.  Se guidato, sa collocarli nello spazio e nel tempo ed effettuare collegamenti tra i fenomeni più rappresentativi di un'epoca storica.	Conosce in modo adeguato eventi storici e quadri di civiltà.  Sa collocare i fatti storici nello spazio e nel tempo. Usa le conoscenze del passato per comprendere le problematiche del presente	Conosce in modo corretto e organico eventi storici e quadri di civiltà  Sa collocare in modo autonomo i fatti storici nello spazio e nel tempo  Usa con sicurezza le conoscenze del passato per comprendere le problematiche del presente	Conosce in modo completo e organico eventi storici e quadri di civiltà.  Sa collocare in autonomia e con sicurezza gli eventi nello spazio e nel tempo.sa le conoscenze del passato per comprendere con maturità le problematiche del presente.	Conosce in modo esauriente, organico ed approfondito eventi storici e quadri di civiltà  Sa collocare con sicurezza e padronanza gli eventi nello spazio e nel tempo.  Usa le conoscenze del passato per comprendere con senso critico le problematiche del presente.

<p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p>	<p>Esporre in modo chiaro e organico in forma orale e scritta le conoscenze apprese usando il linguaggio specifico della disciplina</p>	<p>Anche se guidato, espone le sue conoscenze in modo frammentario, disorganico e lacunoso e/o inesatto. Usa un linguaggio inadeguato.</p>	<p>Anche se guidato, espone in modo incerto e poco chiaro, con lessico sommario.</p>	<p>Esponde in modo abbastanza chiaro e prevalentemente corretto, con lessico semplice.</p>	<p>Esponde in modo chiaro e corretto, utilizzando un lessico adeguato.</p>	<p>Esponde in modo chiaro e lineare, utilizzando correttamente il linguaggio specifico disciplinare.</p>	<p>Esponde in modo chiaro, ricco ed efficace, utilizzando il lessico disciplinare in modo pertinente.</p>	<p>Esponde con sicurezza e padronanza, in modo ben articolato e attinente al contesto, utilizzando il lessico specifico disciplinare in modo appropriato.</p>
--	---	--	--	--	--	--	---	---

**RUBRICA DI VALUTAZIONE**

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**GEOGRAFIA  
CLASSI 1<sup>^</sup>-2<sup>^</sup>-3<sup>^</sup>**

DIMENSIONE DI COMPETENZA	INDICATORI	LIVELLO NON RAGGIUNTO 4 NON SUFFICIENTE	LIVELLO INIZIALE 5 NON SUFFICIENTE	LIVELLO BASE 6 SUFFICIENTE	LIVELLO INTERMEDIO 7 BUONO	LIVELLO INTERMEDIO 8 DISTINTO	LIVELLO AVANZATO 9 OTTIMO	LIVELLO AVANZATO 10 ECCELLENTE
<b>ORIENTAMENTO</b>	<p>Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche di diversa scala.</p> <p>Utilizzare riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.</p> <p>Orientare una carta geografica a grande scala, facendo ricorso a punti di riferimento fissi</p>	<p>Anche se guidato, si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche in modo inadeguato.</p>	<p>Deve essere guidato nella localizzazione di punti nello spazio circostante e sulle carte geografiche.</p>	<p>Legge gli elementi principali di carte fisiche e politiche con l'ausilio della legenda. Individua punti nello spazio geografico.</p>	<p>Riconosce i vari tipi di carte e si orienta nella loro lettura in base ai punti cardinali.</p> <p>Sa decodificare gli elementi principali rappresentati sulla carta, utilizzando la legenda.</p> <p>Localizza punti e ambienti fondamentali nello spazio geografico</p>	<p>Riconosce i vari tipi di carte e si orienta nella loro lettura in base ai punti cardinali con sicurezza.</p> <p>Sa decodificare gli elementi principali rappresentati sulla carta, utilizzando la legenda con sicurezza</p> <p>Localizza punti e ambienti fondamentali nello spazio geografico con sicurezza</p>	<p>Riconosce i vari tipi di carte e si orienta nella loro lettura in base ai punti cardinali e ai punti di riferimento fissi, in autonomia</p> <p>Sa leggere e utilizzare le legende.</p> <p>Localizza punti e ambienti nello spazio geografico in autonomia</p>	<p>Riconosce i vari tipi di carte e si orienta nella loro lettura in base ai punti cardinali e ai punti di riferimento fissi, in totale autonomia</p> <p>Sa leggere e utilizzare le legende in autonomia</p> <p>Localizza punti e ambienti nello spazio geografico in totale autonomia</p>
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ E STRUMENTI</b>	<p>Utilizzare strumenti tradizionali e/o innovativi per comprendere fatti e fenomeni del territorio, usando il linguaggio specifico disciplinare.</p>	<p>Anche se guidato, usa in modo scorretto e inadeguato gli strumenti e il linguaggio disciplinari. Espone le sue conoscenze in modo frammentario e/o inesatto</p>	<p>Riesce a utilizzare gli strumenti della disciplina solo se aiutato. Mostra difficoltà nella comprensione di dati e documenti. Espone in modo incerto e poco chiaro, con lessico sommario.</p>	<p>Interpreta semplici documenti e i dati di più semplice identificazione con l'ausilio di grafici, tabelle, carte e immagini. Espone in modo abbastanza chiaro e prevalentemente corretto Conosce alcuni termini basilari del lessico specifico della disciplina.</p>	<p>Interpreta dati e documenti con l'ausilio di grafici, tabelle, carte e immagini, facendo semplici inferenze. Espone in modo chiaro e corretto. Conosce abbastanza bene il lessico specifico della disciplina.</p>	<p>Interpreta dati e documenti con l'ausilio di grafici, tabelle, carte e immagini, facendo semplici inferenze con sicurezza Espone in modo chiaro, corretto e pertinente Utilizza il lessico della disciplina in modo appropriato</p>	<p>Analizza dati e documenti per interpretare fenomeni territoriali e sviluppa deduzioni e ragionamenti sugli stessi con l'ausilio di grafici, tabelle, carte e immagini. Espone con sicurezza, in modo chiaro e ben articolato Conosce il lessico specifico della disciplina.</p>	<p>Analizza dati e documenti per interpretare fenomeni territoriali e sviluppa deduzioni e ragionamenti sugli stessi con l'ausilio di grafici, tabelle, carte e immagini. Espone con sicurezza, in modo chiaro, esauriente e ben articolato Conosce il lessico specifico della disciplina e lo utilizza in maniera attinente a contesti e situazioni</p>

<p><b>PAESAGGIO</b></p>	<p>Riconoscere nei paesaggi europei e mondiali gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p>Individuare analogie e differenze tra i paesaggi italiani e i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p>	<p>Riconosce in modo frammentario e disorganico le caratteristiche dei vari paesaggi.</p> <p>Anche se guidato, stenta a individuare analogie e differenze.</p>	<p>Distingue in modo parziale alcuni tipi di paesaggio e individua con difficoltà le loro caratteristiche.</p> <p>Deve essere guidato nell'individuazione di azioni a tutela dell'ambiente.</p>	<p>Conosce in modo essenziale le caratteristiche principali di diversi tipi di paesaggio.</p> <p>Individua con difficoltà le azioni di tutela dell'ambiente.</p>	<p>Conosce in modo adeguato le caratteristiche di diversi tipi di paesaggio e distingue in modo corretto gli elementi antropici da quelli naturali.</p> <p>È capace di operare confronti tra paesaggi diversi.</p> <p>Conosce alcuni temi e problemi di tutela dell'ambiente.</p>	<p>Conosce in modo corretto le caratteristiche e i tipi di paesaggio e distingue in modo pertinente gli elementi antropici da quelli naturali.</p> <p>È capace di operare confronti corretti tra paesaggi diversi.</p> <p>Ha una corretta conoscenza dei temi e problemi di tutela dell'ambiente.</p>	<p>Conosce in modo ampio le caratteristiche dei diversi tipi di paesaggio e distingue con sicurezza gli elementi antropici da quelli naturali, individuando analogie e differenze.</p> <p>Conosce temi e problemi di tutela del paesaggio e progetta azioni di valorizzazione del patrimonio naturale.</p>	<p>Conosce in modo esaustivo le caratteristiche dei diversi tipi di paesaggio e distingue con padronanza gli elementi antropici da quelli naturali, individuando analogie e differenze.</p> <p>Conosce temi e problemi di tutela del paesaggio e progetta azioni di valorizzazione del patrimonio naturale in modo efficace.</p>
<p><b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b></p>	<p>Osservare, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani.</p> <p>Valutare gli effetti delle azioni dell'uomo su sistemi territoriali.</p>	<p>Anche se guidato, stenta a individuare semplici relazioni.</p> <p>Ha acquisito conoscenze frammentarie, disorganiche e incomplete.</p>	<p>Individua con difficoltà semplici relazioni.</p> <p>Ha acquisito conoscenze parziali su regioni e sistemi territoriali.</p>	<p>Individua semplici relazioni.</p> <p>Ha acquisito conoscenze essenziali su regioni e sistemi territoriali.</p>	<p>Individua in modo adeguato evidenti relazioni.</p> <p>Ha acquisito conoscenze adeguate su regioni e sistemi territoriali.</p>	<p>Individua in modo corretto evidenti relazioni.</p> <p>Ha acquisito una buona conoscenza su regioni e sistemi territoriali.</p>	<p>Individua con sicurezza le relazioni che caratterizzano i rapporti di tipo economico, politico e sociale tra regioni e sistemi territoriali.</p> <p>Ha acquisito conoscenze complete.</p>	<p>Individua con padronanza le relazioni che caratterizzano i rapporti di tipo economico, politico e sociale tra regioni e sistemi territoriali.</p> <p>Ha acquisito conoscenze complete e approfondite.</p>

**RUBRICA DI VALUTAZIONE**

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**MATEMATICA  
CLASSI 1<sup>^</sup> - 2<sup>^</sup>- 3<sup>^</sup>**

DIMENSIONE DI COMPETENZA	INDICATORI	LIVELLO NON RAGGIUNTO  4 NON SUFFICIENTE	LIVELLO INIZIALE  5 NON SUFFICIENTE	LIVELLO BASE  6 SUFFICIENTE	LIVELLO INTERMEDIO  7 BUONO	LIVELLO INTERMEDIO  8 DISTINTO	LIVELLO AVANZATO  9 OTTIMO	LIVELLO AVANZATO  10 ECCELLENTE
<b>NUMERI</b>	Rappresentare numeri Calcolare Stimare numeri Usare il linguaggio matematico. Usare la matematica nella realtà. Risolvere problemi Argomentare Confrontare le argomentazioni	Comprende in modo frammentari o testi, dati e informazioni  Non sa applicare conoscenze e abilità in contesti semplici	Comprende solo in modo limitato e impreciso testi, dati e informazioni  Commette errori sistematici nell'applicare e conoscenze e abilità in contesti semplici.	Comprende solo in parte e superficialmente testi, dati e informazioni.  Se guidato applica conoscenze e abilità in contesti semplici.	Comprende in modo discreto testi, dati e informazioni.  Sa applicare conoscenze e abilità in vari contesti in modo adeguato.  Sa orientarsi nella risoluzione di problemi utilizzando discrete conoscenze e abilità.	Comprende a vari livelli testi, dati e informazioni.  Sa applicare conoscenze e abilità in vari contesti in modo corretto.  Sa orientarsi nella risoluzione di problemi utilizzando conoscenze e abilità.	Comprende in modo completo e approfondito testi dati e informazioni.  Sa applicare conoscenze e abilità in vari contesti sempre corrette.  Sa orientarsi nella risoluzione di problemi utilizzando in modo consapevole conoscenze e abilità in esercizi complessi.	Comprende in modo completo e approfondito testi dati e informazioni, frutto di studio e ricerca personale  Sa applicare conoscenze e abilità in vari contesti sempre corrette.  Sa orientarsi nella risoluzione di problemi utilizzando in modo consapevole conoscenze e abilità in esercizi di notevole complessità

<p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p>	<p>Conoscere le figure geometriche Calcolare Stimare numeri e grandezze Usare il linguaggio matematico Usare la matematica nella realtà Risolvere i problemi Argomentare Confrontare le argomentazioni</p>	<p>Comprende in modo frammentario testi, dati e informazioni.  Non sa applicare conoscenze e abilità in contesti semplici</p>	<p>Comprende solo in modo limitato e impreciso testi, dati e informazioni.  Commette errori sistematici nell'applicare conoscenze e abilità in contesti semplici.</p>	<p>Comprende solo in parte e superficialmente testi, dati e informazioni.  Se guidato applica conoscenze e abilità in contesti semplici.</p>	<p>Comprende in modo discreto testi, dati e informazioni.  Sa applicare conoscenze e abilità in vari contesti in modo adeguato.  Sa orientarsi nella risoluzione di problemi utilizzando discrete conoscenze e abilità.</p>	<p>Comprende a vari livelli testi, dati e informazioni.  Sa applicare conoscenze e abilità in vari contesti in modo corretto.  Sa orientarsi nella risoluzione di problemi utilizzando conoscenze e abilità.</p>	<p>Comprende in modo completo e approfondito testi dati e informazioni.  Sa applicare conoscenze e abilità in vari contesti sempre corrette.  Sa orientarsi nella risoluzione di problemi utilizzando in modo consapevole conoscenze e abilità in esercizi complessi.</p>	<p>Comprende in modo completo e approfondito testi dati e informazioni, frutto di studio e ricerca personale  Sa applicare conoscenze e abilità in vari contesti sempre corrette.  Sa orientarsi nella risoluzione di problemi utilizzando in modo consapevole conoscenze e abilità in esercizi di notevole complessità</p>
<p><b>RELAZIONI E FUNZIONI</b></p>	<p>Rappresentare i numeri Calcolare Stimare numeri e grandezze Usare il linguaggio dei numeri Risolvere i problemi Argomentare Confrontare le argomentazioni</p>	<p>Comprende in modo frammentario testi, dati e informazioni.  Non sa applicare conoscenze e abilità in contesti semplici</p>	<p>Comprende solo in modo limitato e impreciso testi, dati e informazioni.  Commette errori sistematici nell'applicare conoscenze e abilità in contesti semplici.</p>	<p>Comprende solo in parte e superficialmente testi, dati e informazioni.  Se guidato applica conoscenze e abilità in contesti semplici.</p>	<p>Comprende testi, dati e informazioni.  Sa applicare conoscenze e abilità in vari contesti in modo sostanzialmente corretto. Sa orientarsi nella risoluzione di problemi utilizzando discrete conoscenze e abilità.</p>	<p>Comprende a vari livelli testi, dati e informazioni.  Sa applicare conoscenze e abilità in vari contesti in modo corretto. Sa orientarsi nella risoluzione di problemi utilizzando conoscenze e abilità. Propone strategie risolutive personali nelle applicazioni in situazioni note</p>	<p>Comprende in modo completo e approfondito testi, dati e informazioni. Applica conoscenze e abilità in vari contesti con sicurezza e padronanza.  Sa orientarsi nella risoluzione di problemi complessi utilizzando originalità, conoscenze e abilità.</p>	<p>Comprende in modo completo e approfondito testi, dati e informazioni. Applica conoscenze e abilità in vari contesti con sicurezza e padronanza, propone strategie risolutive personali nelle applicazioni  Sa orientarsi nella risoluzione di problemi complessi utilizzando originalità, conoscenze e abilità interdisciplinari.</p>



<p><b>DATI E PREVISIONI</b></p>	<p>Calcolare Stimare numeri Analizzare i dati Usare il linguaggio matematico Usare la matematica nella realtà Risolvere problemi Argomentare Confrontare le argomentazioni</p>	<p>Comprende in modo frammentario testi, dati e informazioni.  Non sa applicare conoscenze e abilità in contesti semplici</p>	<p>Comprende solo in modo limitato e impreciso testi, dati e informazioni.  Commette errori sistematici nell'applicare conoscenze e abilità in contesti semplici.</p>	<p>Comprende solo in parte e superficialmente testi, dati e informazioni.  Se guidato applica conoscenze e abilità in contesti semplici.</p>	<p>Comprende testi, dati e informazioni.  Sa applicare conoscenze e abilità in vari contesti in modo sostanzialmente corretto. Sa orientarsi nella risoluzione di problemi utilizzando discrete conoscenze e abilità.</p>	<p>Comprende a vari livelli testi, dati e informazioni.  Sa applicare conoscenze e abilità in vari contesti in modo corretto. Sa orientarsi nella risoluzione di problemi utilizzando conoscenze e abilità. Propone strategie risolutive personali nelle applicazioni in situazioni note</p>	<p>Comprende in modo completo e approfondito testi, dati e informazioni. Applica conoscenze e abilità in vari contesti con sicurezza e padronanza.  Sa orientarsi nella risoluzione di problemi complessi utilizzando originalità, conoscenze e abilità.</p>	<p>Comprende in modo completo e approfondito testi, dati e informazioni. Applica conoscenze e abilità in vari contesti con sicurezza e padronanza, propone strategie risolutive personali nelle applicazioni  Sa orientarsi nella risoluzione di problemi complessi utilizzando originalità, conoscenze e abilità interdisciplinari.</p>
---------------------------------	--	---	---	--	---	--	--	--

**RUBRICA DI VALUTAZIONE**

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**SCIENZE  
CLASSI 1<sup>^</sup>-2<sup>^</sup>-3<sup>^</sup>**

DIMENSIONE DI COMPETENZA	INDICATORI	LIVELLO NON RAGGIUNTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO AVANZATO
		4 NON SUFFICIENTE	5 NON SUFFICIENTE	6 SUFFICIENTE	7 BUONO	8 DISTINTO	9 OTTIMO	10 ECCELLENTE
<b>FISICA E CHIMICA</b>	<p>Individuare questioni di carattere scientifico.</p> <p>Sviluppare semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e semplici formalizzazioni.</p> <p>Saper applicare il metodo scientifico a semplici situazioni quotidiane.</p>	<p>Comprende in modo frammentario testi, dati e informazioni.</p> <p>Non sa applicare conoscenze e abilità in contesti semplici e non riesce a descrivere fatti e fenomeni</p>	<p>Comprende solo in modo limitato e impreciso testi, dati e informazioni.</p> <p>Commette errori sistematici nell'applicare conoscenze e abilità in contesti semplici.</p> <p>Mostra gravi difficoltà nel descrivere fatti e fenomeni</p>	<p>Comprende solo in parte e superficialmente testi, dati e informazioni.</p> <p>Se guidato applica conoscenze e abilità in contesti semplici.</p> <p>Osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni.</p>	<p>Comprende testi, dati e informazioni.</p> <p>Sa applicare generalmente conoscenze e abilità in vari contesti in modo corretto.</p> <p>Sa orientarsi nella risoluzione di problemi utilizzando discretamente conoscenze e abilità.</p> <p>Osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni.</p>	<p>Comprende vari livelli testi, dati e informazioni.</p> <p>Sa applicare conoscenze e abilità in vari contesti in modo corretto.</p> <p>Sa orientarsi nella risoluzione di problemi utilizzando conoscenze e abilità.</p> <p>Osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo.</p>	<p>Comprende in modo completo e approfondito testi, dati e informazioni.</p> <p>Applica conoscenze e abilità in vari contesti in modo corretto e sicuro.</p> <p>Sa orientarsi nella risoluzione di problemi utilizzando conoscenze e abilità interdisciplinari.</p> <p>Osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo.</p>	<p>Comprende in modo ampio, completo e approfondito testi, dati e informazioni, denotando una notevole capacità di analisi.</p> <p>Applica conoscenze e abilità in vari contesti in modo corretto e sicuro.</p> <p>Sa orientarsi nella risoluzione di problemi utilizzando conoscenze e abilità interdisciplinari. Osserva e descrive fatti e fenomeni in modo rigoroso.</p>

<p><b>ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</b></p>	<p>Individuare questioni di carattere scientifico.</p> <p>Sviluppare semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e semplici formalizzazioni.</p> <p>Saper applicare il metodo scientifico a semplici situazioni quotidiane.</p>	<p>Comprende in modo frammentario testi, dati e informazioni.</p> <p>Non sa applicare conoscenze e abilità in contesti semplici e non riesce a descrivere fatti e</p>	<p>Comprende solo in modo limitato e impreciso testi, dati e informazioni.</p> <p>Commette errori sistematici nell'applicare conoscenze e abilità in contesti semplici.</p> <p>Mostra gravi difficoltà nel descrivere fatti e fenomeni</p>	<p>Comprende solo in parte e superficialmente e testi, dati e informazioni.</p> <p>Se guidato applica conoscenze e abilità in contesti semplici.</p> <p>Osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni.</p>	<p>Comprende testi, dati e informazioni.</p> <p>Sa applicare generalmente conoscenze e abilità in vari contesti in modo corretto.</p> <p>Sa orientarsi nella risoluzione di problemi utilizzando discretamente conoscenze e abilità.</p> <p>Osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni.</p>	<p>Comprende vari livelli testi, dati e informazioni.</p> <p>Sa applicare conoscenze e abilità in vari contesti in modo corretto.</p> <p>Sa orientarsi nella risoluzione di problemi utilizzando conoscenze e abilità.</p> <p>Osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo.</p>	<p>Comprende in modo completo e approfondito testi, dati e informazioni.</p> <p>Applica conoscenze e abilità in vari contesti in modo corretto e sicuro.</p> <p>Sa orientarsi nella risoluzione di problemi utilizzando conoscenze e abilità interdisciplinari.</p> <p>Osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo.</p>	<p>Comprende in modo ampio, completo e approfondito testi, dati e informazioni, denotando una notevole capacità di analisi.</p> <p>Applica conoscenze e abilità in vari contesti in modo corretto e sicuro.</p> <p>Sa orientarsi nella risoluzione di problemi utilizzando conoscenze e abilità Interdisciplinari.</p> <p>Osserva e descrive fatti e fenomeni in modo rigoroso.</p>
<p><b>BIOLOGIA</b></p>	<p>Individuare questioni di carattere scientifico.</p> <p>Sviluppare semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e semplici formalizzazioni.</p> <p>Saper applicare il metodo scientifico a semplici situazioni quotidiane.</p>	<p>Comprende in modo frammentario testi, dati e informazioni.</p> <p>Non sa applicare conoscenze e abilità in contesti semplici e non riesce a descrivere fatti e</p>	<p>solo in modo limitato e impreciso testi, dati e informazioni.</p> <p>Commette errori sistematici nell'applicare conoscenze e abilità in contesti semplici.</p> <p>Mostra gravi difficoltà nel descrivere fatti e fenomeni</p>	<p>Comprende solo in parte e superficialmente e testi, dati e informazioni.</p> <p>Se guidato applica conoscenze e abilità in contesti semplici.</p> <p>Osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni.</p>	<p>Comprende testi, dati e informazioni.</p> <p>Sa applicare generalmente conoscenze e abilità in vari contesti in modo corretto.</p> <p>Sa orientarsi nella risoluzione di problemi utilizzando discretamente conoscenze e abilità.</p> <p>Osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni.</p>	<p>Comprende vari livelli testi, dati e informazioni.</p> <p>Sa applicare conoscenze e abilità in vari contesti in modo corretto.</p> <p>Sa orientarsi nella risoluzione di problemi utilizzando conoscenze e abilità.</p> <p>Osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo.</p>	<p>Comprende in modo completo e approfondito testi, dati e informazioni.</p> <p>Applica conoscenze e abilità in vari contesti in modo corretto e sicuro.</p> <p>Sa orientarsi nella risoluzione di problemi utilizzando conoscenze e abilità interdisciplinari.</p> <p>Osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo.</p>	<p>Comprende in modo ampio, completo e approfondito testi, dati e informazioni, denotando una notevole capacità di analisi.</p> <p>Applica conoscenze e abilità in vari contesti in modo corretto e sicuro.</p> <p>Sa orientarsi nella risoluzione di problemi utilizzando conoscenze e abilità Interdisciplinari.</p> <p>Osserva e descrive fatti e fenomeni in modo rigoroso.</p>

**RUBRICA DI VALUTAZIONE**

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**TECNOLOGIA  
CLASSI 1<sup>^</sup>-2<sup>^</sup>-3<sup>^</sup>**

DIMENSIONE DI COMPETENZA	INDICATORI	LIVELLO NON RAGGIUNTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO AVANZATO
		4 NON SUFFICIENTE	5 NON SUFFICIENTE	6 SUFFICIENTE	7 BUONO	8 DISTINTO	9 OTTIMO	10 ECCELLENTE
<b>Vedere, osservare e sperimentare</b>	Conosce le competenze relative al corretto uso degli strumenti del disegno geometrico.	Individua negli oggetti osservati le tecniche progettuali, la struttura, le forme e il materiale usato, solo se guidato.	Saper individuare, in modo non sempre autonomo negli oggetti osservati, le tecniche progettuali, la struttura, le forme e il materiale usato Saper descrivere con linguaggio semplice le fasi di un processo tecnico.	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.	Saper individuare, negli oggetti osservati, le tecniche progettuali, la struttura, le forme e il materiale usato, in modo organico.  Saper descrivere con linguaggio adeguato le fasi di un processo tecnico.	Saper individuare, negli oggetti osservati, le tecniche progettuali, la struttura, le forme e il materiale usato, in modo organico e agevole.  Saper descrivere con linguaggio appropriato le fasi di un processo tecnico.	Saper utilizzare con padronanza, gli strumenti del disegno tecnico.  Saper individuare, negli oggetti osservati, le tecniche progettuali, la struttura, le forme e il materiale usato, in modo completo e sicuro.	Saper utilizzare con padronanza, gli strumenti del disegno tecnico.  Saper individuare, negli oggetti osservati, le tecniche progettuali, la struttura, le forme e il materiale usato, in modo completo e , integrale e sicuro.
<b>Prevedere, immaginare e progettare</b>	Conosce i concetti fondamentali della geometria e degli enti geometrici elementari.	Descrive con notevoli difficoltà le fasi di un processo tecnico;	Utilizza con delle incertezze gli strumenti del Disegno Tecnico.	Saper costruire geometriche di figure piane.	Saper formulare in modo discreto, ipotesi di problemi che tengono conto dello spazio e dei fattori ambientali ed economici.	Saper formulare in modo pertinente, ipotesi di problemi che tengono conto dello spazio e dei fattori ambientali ed economici.	Saper descrivere, con linguaggio preciso e autonomo, le fasi di un processo tecnico.	Saper descrivere, con linguaggio preciso, sciolto e autonomo, le fasi di un processo tecnico.
<b>Intervenire, trasformare e produrre</b>	Conosce i principali materiali usati e il loro processo produttivo.	Formula in modo elementare ipotesi di problemi che tengono conto dello spazio e dei fattori ambientali ed economici.	Formula con qualche difficoltà ipotesi di problemi che tengono conto dello spazio, dei fattori ambientali ed economici.	Saper costruire geometriche di figure piane composte.	Saper utilizzare sostanzialmente con sicurezza gli strumenti del Disegno Tecnico.	Saper utilizzare con sicurezza gli strumenti del Disegno Tecnico.	Saper formulare in modo critico, ipotesi di problemi che tengono conto dello spazio, dei fattori ambientali ed economici.	Saper formulare in modo personale e critico, ipotesi di problemi che tengono conto dello spazio, dei fattori ambientali ed economici.

**RUBRICA DI VALUTAZIONE**

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**EDUCAZIONE CIVICA  
CLASSI 1<sup>^</sup>-2<sup>^</sup>-3<sup>^</sup>**

DIMENSIONE DI COMPETENZA	INDICATORI	LIVELLO NON RAGGIUNTO 4 NON SUFFICIENTE	LIVELLO INIZIALE 5 NON SUFFICIENTE	LIVELLO BASE 6 SUFFICIENTE	LIVELLO INTERMEDIO 7 BUONO	LIVELLO INTERMEDIO 8 DISTINTO	LIVELLO AVANZATO 9 OTTIMO	LIVELLO AVANZATO 10 ECCELLENTE
COSTITUZIONE	CONOSCENZE	Anche se guidato, non riconosce gli elementi fondamentali degli argomenti trattati	Conosce i contenuti in modo parziale/ frammentario	Conosce i contenuti in modo essenziale	Conosce i contenuti in modo adeguato	Conosce i contenuti in modo corretto	Conosce i contenuti in modo ampio e corretto	Conosce i contenuti in modo corretto, completo e approfondito
	ABILITA'	Anche se guidato, moltocarenti risultano la comprensione, l'organizzazione del lavoro e l'applicazione delle tecniche operative	Comprende e organizza il lavoro in modo parzialmente autonomo, riesce ad applicarele tecniche operative solo se guidato	Comprende e organizza il lavoro in modo autonomo, applica semplici tecniche operative	Comprende e organizza il lavoro in modo abbastanza autonomo, applica alcune tecniche operative in modo corretto	Comprende e organizza il lavoro in modo autonomo, applica correttamente le tecniche operative	Comprende e organizza il lavoro in modo autonomo, applica correttamente tutte le tecniche operative	Comprende e organizza il lavoro in modo autonomo e con contributi personali, applica correttamente tutte le tecniche operative
SVILUPPO SOSTENIBILE	COMUNICAZIONI E LINGUAGGI	Anche se guidato, comunica in modo scorretto e disorganico i contenuti delle sue conoscenze Utilizza un linguaggio inadeguato	Comunica in modo approssimativo i contenuti delle sue conoscenze Utilizza un linguaggio non sempre corretto	Comunica in modo abbastanza chiaro le sue conoscenze Utilizza un linguaggio semplice	Comunica in modo chiaro le sue conoscenze Organizza il discorso in modo abbastanza articolato Utilizza un linguaggio adeguato	Comunica in modo chiaro e abbastanza organico le sue conoscenze Organizza il discorso in modo articolato Utilizza un linguaggio appropriato	Comunica le sue conoscenze in modo appropriato, coerente e organico Organizza il discorso in modo ben articolato Utilizza un linguaggio vario, e appropriato	Comunica le sue conoscenze in modo appropriato, coerente e con apporti personali Organizza il discorso in modo ben articolato Utilizza un linguaggio vario, appropriato e personale
CITTADINANZA DIGITALE	COMPORTEMENTI INCOERENTI CON I DOVERI PREVISTI DAI PROPRI RUOLI E COMPITI	Adotta comportamenti incoerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti	Adotta comportamenti parzialmente coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti	Adotta in modo essenziale comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti	Adotta in modo adeguato comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti	Adotta in modo corretto comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti	Adotta in modo appropriato e consapevole comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti	Adotta in modo appropriato, consapevole e con apporti personali comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti